

PLANIFICAÇÃO DO TRABALHO A DESENVOLVER COM A TURMA: 9.º B

Disciplina	Aulas Previstas (Aulas de 45m)			DOMÍNIIO: VIVER MELHOR NA TERRA			Critérios de Avaliação
	1.º	2.º	3.º	Conteúdos / Temas a lecionar			
				1.º Período	2.º Período	3.º Período	
Ciências Naturais	51	45	31	Saúde Humana <ul style="list-style-type: none"> • Vida saudável • Organização do corpo humano • Alimentação Sistemas e manutenção da vida <ul style="list-style-type: none"> • Sistema digestivo • Sistema cardiovascular e linfático 	Sistemas e manutenção da vida <ul style="list-style-type: none"> • Sistema cardiovascular e linfático (conclusão) • Sistema respiratório • Suporte Básico de Vida • Sistema excretor • Sistema nervoso e hormonal 	Sistemas e manutenção da vida <ul style="list-style-type: none"> • Sistema nervoso e hormonal (conclusão) Transmissão da vida <ul style="list-style-type: none"> • Sistema reprodutor • Genética 	. Conhecimentos e capacidades: 80% <ul style="list-style-type: none"> - Testes de avaliação - Trabalhos individuais/de grupo ou questões de aula - Observação do trabalho laboratorial - Tarefas com ou sem recurso a plataformas ou ferramentas digitais . Atitudes e valores: 20% <ul style="list-style-type: none"> - Responsabilidade - Comunicação - Autoavaliação/autoregulação

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			DOMÍNIOS/ATIVIDADES A REALIZAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Cidadania e Desenvolvimento	12	11	8	<ul style="list-style-type: none"> • Dimensões: Direitos Humanos, Democracia e Instituições Políticas, Desenvolvimento Sustentável, Literacia Financeira e Empreendedorismo, Saúde 			Conhecimentos e capacidades	60%	Trabalho de projeto Trabalho grupo/individual Portfólio Reflexão crítica Artigos de opinião
				<ul style="list-style-type: none"> • Saúde -Comemoração do Outubro Rosa - outubro – Rota Rosa - “O caminho é mais fácil quando temos companhia”. • Direitos Humanos -Dia Internacional para a Eliminação da Violência Contra as Mulheres (palestra desenvolvida pelo Gabinete Humanamente Iguais) • Democracia e Instituições Políticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento Sustentável -Atividades Eco-Escolas (Muros com vida, Filingreen,...) /Escola-Eletrão • Orientação vocacional 	<ul style="list-style-type: none"> • Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância • Literacia Financeira e Empreendedorismo – Formação de pares - sessões sobre Literacia Financeira e educação para o consumo desenvolvidas pelos alunos de 12.º ano do curso de Ciências Socioeconómicas • Orientação vocacional 			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Física	38	33	24	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (60%)			Conhecimentos e capacidades	80%	<ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação e registo - Atividade de expressão corporal - Tarefas / Testes com recursos a plataformas ou ferramentas digitais - Observação direta - Trabalhos individuais, pares e grupos
				Atletismo (Nível Introdução) Voleibol (Nível Introdução)	Ginástica de solo (Nível Introdução) Futebol (Nível Introdução)	ARE (Nível Introdução) Badminton (Nível Introdução)			
				ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (10%)					
				Circuitos Condição Física Aplicação da bateria de testes Fit escola					
				ÁREA DOS CONHECIMENTOS (10%)					
				Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.					
Responsabilidade (10%) Comunicação (5%) Autoavaliação / Autorregulação (5%)			Atitudes e Valores	20%	Rubrica dos valores e atitudes				

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
História	0	28	32		<ul style="list-style-type: none"> - Hegemonia e declínio da influência europeia; - A revolução soviética; - Portugal: da I República à ditadura militar; - Sociedade e cultura num mundo em mudança; - As dificuldades económicas dos anos 30 Entre a ditadura e a democracia; 	<ul style="list-style-type: none"> - A II Guerra Mundial; - Da II Guerra à queda do muro de Berlim; - Portugal: do autoritarismo à democracia; - As transformações do mundo contemporâneo. 	Conhecimentos e capacidades	50%	Testes de avaliação
								20%	Questões de aula
							Valores e atitudes	Responsabilidade – 10% Comunicação – 15% Autoavaliação – 5%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.ºP	2.ºP	3.ºP	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Inglês	34	33	24	Unidade 0: Welcome Back! Round Up Unidade 1: GenPre-Alpha VOCABULARY – School events & programmes – Study areas – Stress triggers & relaxation techniques GRAMMAR – Present Simple & Continuous – Past Simple & Continuous – Present Perfect Simple – Question tags – Present Perfect vs Past Simple Unidade 2: WOW! (World of Work) VOCABULARY – Part-time jobs – Job qualities & skills GRAMMAR – Must & Have to – Relative clause	Unidade 2: WOW! (World of Work) VOCABULARY – Volunteer activities GRAMMAR – Adjectives (-ed / -ing) – Past Perfect – The Future Unidade 3: Techy Global World VOCABULARY – Technology – Cultural awareness – Exchange programmes GRAMMAR – Direct & reported speech: Statements – The infinitive – Direct & reported speech: Questions, instructions and suggestions – Connectors	Unidade 4: Culture Splash! VOCABULARY – Music genres – Role models – Book types & genres GRAMMAR – Correlative conjunctions – Active & passive voice – The gerund – If clauses Extensive Reading (havendo disponibilidade de aulas)	Conhecimentos e capacidades	70%	- teste de avaliação - questão aula - apresentação oral / <i>roleplay</i> - rubrica oralidade - tarefa por questionário (<i>listening</i>)
				Valores e atitudes	30%	Rubrica dos valores e atitudes			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Matemática	54	46	30	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Números reais. Inequações ▪ Expressões algébricas. Equações do 2.º grau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funções ▪ Trigonometria. Circunferência e lugares geométricos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Probabilidades ▪ Estatística 	Conhecimentos e capacidades	75%	1º Período (dois testes de 45 minutos e um teste de 90 minutos) 2º Período (dois testes de 45 minutos e um teste de 90 minutos) 3º Período (um teste de 90 minutos)
							Valores e atitudes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Responsabilidade ▪ Comunicação ▪ Autoavaliação / Autorregulação 	25%	Observação direta/Rúbrica de Autoavaliação/Autorregulação

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR (9ªA)			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Português				<p>Unidade 0</p> <p>“Projeto de leitura”</p> <p>Avaliação diagnóstica</p> <p>Unidade 1</p> <p>Narrativas e outros textos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Excerto narrativo - Comentário e recensão crítica - Crónica - Texto de divulgação científica - Conto 	<p>Unidade 2</p> <p>Texto dramático “Auto da Barca do Inferno” -continuação</p> <p><i>(O Judeu; O corregedor e o Procurador; O Enforcado e Os Quatro Cavaleiros)</i></p> <p>Gramática</p> <p>Unidade 3</p> <p>Texto épico – “Os Lusíadas”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proposição - Consílio dos Deuses - Inês de Castro 	<p>Unidade 3</p> <p>Texto épico – “Os Lusíadas” (continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>A Ilha dos Amores</i> - <i>Regresso a Portugal e reflexões do Poeta</i> <p>Gramática</p> <p>Unidade 4</p> <p>Texto poético</p> <p><i>(“Aquele Nuvem”, “Algumas proposições</i></p>	Conhecimentos e capacidades	<p>Oralidade – 20%:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreensão do oral – 10% - Expressão Oral – 10% <p>Teste – 60%:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leitura – 15% - Educação Literária – 20% - Gramática – 10% - Escrita – 20% 	<p>Teste</p> <p>Apresentação oral / Rubrica</p> <p>Teste</p>

	52	48	28	<p><u>Gramática</u></p> <p><u>Unidade 2</u></p> <p>Texto dramático “Auto da Barca do Inferno”, Gil Vicente</p> <p>(Introdução ; O Fidalgo ; O Onzeneiro ; O Parvo ; O Sapateiro; O frade; A Alcoviteira)</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>– Despedidas em Belém</p> <p>– O Adamastor</p> <p>– Tempestade e chegada à Índia</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>com pássaros”, “Escrever”, “Quando a harmonia chega”, “Uma pequenina luz”, “Porque”, “Vilancete castelhano de Gil Vicente”, “Luís, o poeta, salva a nado o poema”, “O Mostrengo” e “Mar Português”)</p> <p><u>Gramática</u></p>	<p>Valores e atitudes</p>	<p>Responsabilidade – 10%</p> <p>Comunicação – 3%</p> <p>Autoavaliação/Autorregulação – 2%</p>	<p>Rubrica dos valores e atitudes</p>
--	----	----	----	--	--	---	---------------------------	--	---------------------------------------

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS	CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º SEMESTRE	1.º SEMESTRE	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Visual	32	Perceção visual Arte contemporânea	Conhecimentos e capacidades	60%	Trabalho de pesquisa Processo de trabalho individual Desempenho na atividade prática Trabalho de projeto Portefólio artes visuais
			Valores e atitudes	40%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS	CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º SEMESTRE	1.º SEMESTRE	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Oficina de Artes	36	Diferentes tipos de projeção Perspetiva cónica Princípios básicos da Arquitetura.	Conhecimentos e capacidades	60%	Trabalho de pesquisa Processo de trabalho individual Desempenho na atividade prática Trabalho de projeto Portefólio artes visuais
			Valores e atitudes	40%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
EMRC	14	11	8	UL1 - DIGNIDADE DA VIDA HUMANA	UL1 - DIGNIDADE DA VIDA HUMANA (continuação) UL2 - DEUS, MISTÉRIO DE AMOR	UL3 - PROJETO DE VIDA	Conhecimentos e capacidades	60%	Processo de trabalho individual
							Valores e atitudes - Responsabilidade - Comunicação - Autoavaliação / autorregulação		Responsabilidade – 15% Comunicação – 20% Autoavaliação – 5%

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
CFQ	41	34	23	Movimentos da Terra - Distância percorrida; - Gráficos posição-tempo; - Rapidez média. - Velocidade e movimentos; - Aceleração; - Gráficos velocidade/tempo e a distância percorrida; - Distância de segurança. Forças e movimentos - Forças; - Lei da Ação-Reação; - Resultante de um sistema de forças; - Lei Fundamental da Dinâmica; - Lei da Inércia; - Pressão; - Forças de pressão; Forças, movimentos e energia - Manifestações de energia; - Formas fundamentais de energia; - Trabalho.	Forças e Fluidos - Impulsão; - Lei de Arquimedes/Atividade experimental. Corrente elétrica e circuitos elétricos - Eletricidade no quotidiano - Corrente elétrica; - Circuitos elétricos; - Tensão elétrica; - Intensidade da corrente elétrica; - Circuitos em série e em paralelo; - Resistência elétrica. Efeito da corrente elétrica e energia elétrica - Efeitos da corrente; - Potência e energia; - Perigos da eletricidade e segurança.	Cont. Efeito da corrente elétrica e energia elétrica - Efeitos da corrente; - Potência e energia; - Perigos da eletricidade e segurança. Ligação química - Tipos de ligação química; - Compostos de carbono	Conhecimentos e capacidades *Nota: Serão selecionados os processos de recolha a aplicar de acordo com as especificidades das aprendizagens a avaliar.	60% 15% 5%	Teste de avaliação Trabalho individual/trabalho de grupo /Questão de aula/Tarefa com recurso a plataformas ou ferramentas digitais. * Observação do trabalho laboratorial/prático
				Valores e atitudes	Responsabilidade Comunicação Autoavaliação/Autorregulação	10% 5% 5%	Observação direta Rúbrica		

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.ºP	2.ºP	3.ºP	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Francês	40	35	22	Unidade 0 LA RENTRÉE, ÇA ME PLAÏT ! Revisões Unidade 1 MON AVENIR, ÇA ME PARLE ! <u>Vocabulário</u> A orientação escolar e o sistema de ensino francês As profissões <u>Gramática</u> De acordo com o programa e manual	Unidade 3 LA SCIENCE, ÇA M'INTÉRESSE ! <u>Vocabulário</u> As descobertas científicas As vantagens e os inconvenientes da ciência <u>Gramática</u> De acordo com o programa e manual	Unidade 5 L'ENVIRONNEMENT, ÇA ME CONCERNE ! <u>Vocabulário</u> A poluição A ecologia e os gestos ecológicos <u>Gramática</u> De acordo com o programa e manual	Conhecimentos e capacidades	70%	- testes de avaliação 30% - questão aula 20% - exercício de compreensão do oral 10% - apresentação oral 10%
				Unidade 2 LA CULTURE, ÇA ME PASSIONNE ! <u>Vocabulário</u> As manifestações culturais As formas de arte <u>Gramática</u> De acordo com o programa e manual	Unidade 4 LA SOLIDARITÉ, ÇA ME MOTIVE ! <u>Vocabulário</u> As instituições de cooperação e de solidariedade O voluntariado <u>Gramática</u> De acordo com o programa e manual		Valores e atitudes	30%	Responsabilidade 15% Comunicação 10% Autoavaliação, autorregulação 5%

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS	CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
			Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação	
Geografia	68 aulas (Primeiro semestre: 12 de setembro a 30 de janeiro)	Atividades Económicas - Atividades Económicas: recursos, processos de produção e sustentabilidade -Setor II – Secundário -Setor III – Terciário -Redes e meios de transportes e telecomunicações Contrastes de Desenvolvimento -Países com diferentes graus de desenvolvimento -Interdependência entre espaços com diferentes níveis de desenvolvimento -Soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento Ambiente e Sociedade -Riscos Naturais -Riscos Mistos -Proteção, controlo e gestão ambiental para o desenvolvimento sustentável	Conhecimentos e capacidades	65%	- 3 Testes de Avaliação - 2 Atividades Práticas/ Questões de aula/Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais/ Trabalho de pesquisa	
				15%		
			Valores e atitudes	Responsabilidade	10%	Observação direta/ Rubrica dos valores e atitudes
				Comunicação	7%	
Autoavaliação/ Autorregulação	3%					

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS	CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º semestre		Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Tecnologias da Informação e Comunicação	60 Tempos (de 1 de fevereiro a 5 de junho de 2026)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Segurança Online <ul style="list-style-type: none"> ✓ Criação de conteúdos digitais; ✓ Instalação/desinstalação de aplicações de segurança; ✓ Proteção da privacidade; ✓ Abordar e discutir as questões éticas das implicações na sociedade das tecnologias emergentes, por exemplo: impacto da robótica, realidade aumentada e inteligência artificial, entre outras; ✓ Utilização de dispositivos móveis. ▪ Criar e inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados; ✓ Folha de Cálculo. ✓ Criação de aplicações móveis - App Inventor. ▪ Comunicar e colaborar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. ▪ Criar e Inovar <ul style="list-style-type: none"> ✓ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;¹ ✓ Sítios Web. 	Conhecimentos e capacidades	60%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Processo de Trabalho Individual - <i>Rubrica</i> ▪ Processo de Trabalho em Grupo - <i>Rubrica</i> ▪ Observação direta - <i>Rubrica</i>
			Valores e atitudes	40%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atitudes e valores - <i>Rubrica</i>

¹ Na disciplina de TIC o número de aulas previstas para cada domínio não deve ser levado "à risca". O currículo sobre as Aprendizagens Essenciais menciona que os quatro domínios "não devem ser vistos como estanques, mas como espaços de trabalho que se cruzam e que, em conjunto, concorrem para o desenvolvimento das áreas de competências previstas no com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória".